

# មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

## សក្ខីកម្មរបស់អ្នកយាមមន្ទីរស-២១ និងអ្នកខ្លឹមណ្ឌាករកងសម្រទ្រាំ ខ្សែ១៦ក

ញាណ សុជាតិ

ឈុន ផល អាយុ ៤៧ឆ្នាំ មានទីកម្មធម្មតា ស្នូតត្រង់ និងមានអារម្មណ៍ស្រួល ខណៈពេលដែលគាត់បានផ្តល់សក្ខីកម្មជាមួយនឹងស្នាមញញឹមក្នុងតុលាការកាត់ទោស កាំង ហ្គេកអ៊ាវ ហៅ ខុច ។ បន្ទាប់ពីបានផ្តល់នូវសេចក្តីរាយការណ៍ជាលើកដំបូងដល់ចៅក្រមស៊ើបអង្កេតកាលពីដើម ឆ្នាំ២០០៨ ក្រោយមក ឈុន ផល បានបង្ហាញខ្លួននៅក្នុងអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា កាលពីថ្ងៃទី ១០ ខែសីហា ឆ្នាំ២០០៩ ដើម្បីផ្តល់សក្ខីកម្មទាក់ទងនឹងបទពិសោធន៍ជាអ្នកយាមមន្ទីរស-២១ និងរយៈពេលដ៏ខ្លីដែលគាត់បានចំណាយពេលធ្វើការនៅជើងឯក ជាកន្លែងសម្លាប់ដ៏ល្បីល្បាញដែលជាធម្មតាត្រូវបានគេស្គាល់ថា ជា“ វាលពិឃាត” ។

ក្នុងរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ សាក្សីបានចំណាយពេលរបស់ខ្លួនធ្វើការជាអ្នកយាមមន្ទីរស-២១ ។ យ៉ាងណាមិញ នៅឆ្នាំ១៩៧៨ មុនកងទ័ពវៀតណាមចូលដល់ក្រុងភ្នំពេញ ឈុន ផល ត្រូវបានបញ្ជូនទៅកុកព្រៃស និងវាលពិឃាតបឹងជើងឯក ជាកន្លែងដែលគាត់ធ្វើការងារដូចជាដាំបន្លែ និងសាងសង់ប្រព័ន្ធធារាសាស្ត្រ ។ នៅវាលពិឃាតបឹងជើងឯក សាក្សីត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យកប់សាកសពអ្នកទោស ។

ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ ខុច បានស្នើថាក្រុមយុវជនដែលមានអាយុក្រោម ១៦ឆ្នាំ នៅខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ត្រូវជ្រើសរើសឲ្យមកធ្វើការជាអ្នកយាមមន្ទីរស-២១ ។ ខុច ចង់បានយុវជនមកពីគ្រួសារក្រីក្រដែលមិនធ្លាប់ជាប់ពាក់ព័ន្ធនឹងវត្តបំពាក់បំប៉ននយោបាយពីមុនមក ។ យ៉ាងណាមិញ ឈុន ផល មិនបានដឹងថាគាត់ត្រូវបានគេជ្រើសរើសឲ្យធ្វើជាអ្នកយាមមន្ទីរស-២១ តាមសំណូមពររបស់ ខុច ឡើយ ។ ជាមួយគ្នានេះដែរ សាក្សីក៏មិនដែលបានជួប ខុច ទោះបីជាក្នុងពេលដែលគាត់ត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យធ្វើជាអ្នកយាមមន្ទីរស-២១ ។ សាមសិបឆ្នាំក្រោយពីបានលាឈប់ពីតំណែងជាអ្នកយាមមក នៅថ្ងៃនេះ សាក្សីទទួលបាននូវឱកាសដើម្បីផ្តល់សក្ខីកម្មនៅចំពោះមុខ ខុច អតីតប្រធានរបស់ខ្លួន ។

### ចូលបដិវត្តន៍

នៅខេត្តកំពង់ឆ្នាំង មុននឹងខ្មែរក្រហមបានឡើងកាន់កាប់អំណាចនៅខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ ប្រធានភូមិ បានចាត់តាំង ឈុន ផល ជាក្មេងប្រុសមានអាយុ ១៥ឆ្នាំ ឲ្យចូលបដិវត្តន៍ ។ ខ្មែរក្រហមបានបញ្ជូន ឈុន ផល ទៅឃុំសាលាលេខប្រាំ ប្រហែលជាមួយសប្តាហ៍ក្រោយមកក៏បញ្ជូនគាត់ទៅភ្នំពេញ ។ ក្រោយពីបានចំណាយពេលមួយខែនៅភ្នំពេញ ជាកន្លែងដែលគាត់បាននិយាយថា គាត់

បានធ្វើកិច្ចការតិចតួចណាស់នៅទីនេះ បន្ទាប់មក គាត់ត្រូវបានបញ្ជូនទៅហាត់វត្តចម្បាំង និងការហ្វឹក ហ្វឺនទ័រពហុធាននៅតាខ្មៅ ។

ដូចពហុធានបដិវត្តន៍ដទៃទៀត ខ្មែរក្រហមបញ្ជូន ឈុន ដល់ ឲ្យធ្វើស្រែនៅ ព្រៃស ។ ឈុន ដល់ មិនបានចាំថាគាត់បានធ្វើការនៅ ព្រៃស អស់រយៈពេលប៉ុន្មាននោះទេ ប៉ុន្តែ ឈុន ដល់ បាននិយាយថា បន្ទាប់ពីធ្វើការនៅ ព្រៃស គាត់ក៏មកធ្វើការជាអ្នកយាមនៅកុក ទួលស្មែង ។ ខណៈពេលដែលត្រូវបានសួរដោយចៅក្រមថាតើ កុក ទួលស្មែង មានឈ្មោះផ្សេងពីនេះនៅក្នុងពេល នោះដែរឬទេ ឈុន ដល់ បាននិយាយថា ពាក្យ ទួលស្មែង និងមន្ទីរស-២១ គឺមានន័យដូចគ្នា ។

**ស្ថានភាពនៅមន្ទីរស-២១**

តាមការចង់ចាំរបស់គាត់ ឈុន ដល់ បានរៀបរាប់ថា នៅមន្ទីរស-២១ មានអគារធំៗ ចំនួន បួន ហើយ ឈុន ដល់ ត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យយាមអគារដែលមានបន្ទប់ច្រើនមួយក្នុងចំណោមអគារ បី ។ នៅមន្ទីរស-២១ ឈុន ដល់ ជាមួយនឹងអ្នកយាមដប់មួយនាក់ទៀតបានដើរល្បាតជុំវិញមន្ទីរ ស-២១ និងត្រួតពិនិត្យអ្នកទោស ។ ក្នុងភារកិច្ចជាអ្នកយាម បុគ្គលិកមន្ទីរស-២១ បានបង្រៀន ឈុន ដល់ ឲ្យប្រុងប្រយ័ត្នជាមួយនឹងអ្នកទោសដែលមានបំណងលួចរត់ ឬសម្លាប់ខ្លួន ។ ឈុន ដល់ បានផ្តល់សក្ខីកម្មថា “នៅពេលយាមក្នុងបរិវេណកុក ខ្ញុំមានអារុំធំជាប់ខ្លួន ប៉ុន្តែ ប្រសិនបើយាមនៅ ខាងក្រៅបរិវេណកុកវិញ ខ្ញុំមិនមានអារុំធំឡើយ ។ ក្នុងករណីដែលអ្នកទោសគេខ្លួនបាត់ អ្នកយាមនឹង ត្រូវចាប់ដាក់កុក ។

ឈុន ដល់ បានបន្តបន្ថែមទៀតថា អ្នកទោសត្រូវបានឃុំនៅក្នុងបន្ទប់ដាច់ដោយឡែកម្នាក់ៗ ឬក្នុងបន្ទប់រួម ។ ក្នុងបន្ទប់ឃុំអ្នកទោសដាច់ដោយឡែកម្នាក់ មានបង្អួចដើម្បីឲ្យអ្នកយាមអាចមើល ឃើញអ្នកទោសតាំងពីផ្លូវដើរតាមបន្ទប់បាន ហើយអ្នកយាមត្រូវតែពិនិត្យមើលខ្លោះជើងអ្នកទោសជា ប្រចាំ ។ ចំណែកនៅក្នុងបន្ទប់ឃុំអ្នកទោសរួមវិញ អ្នកទោសទាំងអស់ត្រូវបានដាក់ឃុំ និងដាក់ខ្លោះ ជើងរួមគ្នា ។ អ្នកយាមត្រូវពិនិត្យមើលគន្លឹះសោរខ្លោះថាត្រូវបានចាក់យ៉ាងត្រឹមត្រូវហើយ ។ អ្នក យាមទាំងអស់ត្រូវបំពេញភារកិច្ចរបស់ខ្លួនរយៈពេល ២៤ ម៉ោងក្នុងមួយថ្ងៃ និងប្រាំពីរថ្ងៃក្នុងមួយ សប្តាហ៍ ។ នៅពេលយប់ មន្ទីរស-២១ មានភ្លើងអគ្គិសនីគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីឲ្យអ្នកយាមអាចមើលឃើញ ។

**អ្នកទោស**

យោងតាមសម្តីរបស់ ឈុន ដល់ អ្នកទោសទាំងអស់មានរូបរាងស្តុមស្តាំង និងត្រូវបានផ្តល់ អាហារសម្រាប់ហូបតិចតួចណាស់ ។ អ្នកទោសប្រុស ត្រូវយាមតានគីងជាអ្នកទោសស្រី ។ អ្នកទោស ប្រុសទោសប្រុសត្រូវបានដាក់ខ្លោះជើង និងឃុំក្នុងបន្ទប់ដាច់ដោយឡែកម្នាក់ ឬក្នុងបន្ទប់រួម ចំណែក

ឯអ្នកទោសស្រីវិញ មិនត្រូវបានដាក់ខ្នោះដៃ ឬជើងទេ ប៉ុន្តែត្រូវដាក់យុក្កដបន្ទប់ដ៏មានសុវត្ថិភាព ។  
អ្នកទោសប្រុសត្រូវតែសុំការអនុញ្ញាតពីអ្នកយាមមុននឹងគេអាចក្រោកឈរ ។ អ្នកទោសទាំងអស់ពាក់  
សម្លៀកបំពាក់ចាស់ៗ និងរហែក អ្នកខ្លះពាក់ខោខ្លី ខោជើងវែង ហើយអ្នកខ្លះទៀតមិនមានពាក់អាវ ។  
ឈុន ដល បានផ្តល់សក្ខីកម្មថា អ្នកទោសខ្លះមានកូនមកជាមួយ ប៉ុន្តែក្មេងទាំងនោះបានបាត់ខ្លួនពីរ ឬ  
បីថ្ងៃក្រោយពីម្តាយគេត្រូវជាប់យុវឃាំង ។ ចំណែកឯអ្នកទោសជនជាតិបរទេសត្រូវយុក្កដបន្ទប់ដាច់  
ដោយឡែកពីអ្នកទោសខ្មែរ ។

**ការកប់សាកសពអ្នកទោស**

ខណៈពេលដែលត្រូវបានសួរជាលើកដំបូងដោយលោកប្រធានចៅក្រម និង ណុន ថាតើ  
ឈុន ដល បានឃើញអ្នកទោសត្រូវគេបាននាំចេញ ហើយដឹងថាតើកន្លែងណាដែលអ្នកទោសទាំងនោះ  
ត្រូវនាំទៅដែរឬទេនោះ ឈុន ដល បាននិយាយថាគាត់មិនបានដឹងទេ : “អ្នកទោសត្រូវបាននាំចូល  
និងនាំចេញ អ្នកទោសខ្លះបាននាំគ្រឿងបំបែកវិញ ខ្លះទៀតក៏បាត់ខ្លួនស្ងួត ។ ខ្ញុំមិនបានដឹងថាអ្នកទោស  
ត្រូវនាំទៅកន្លែងណាទេ ។” យ៉ាងណាមិញ មុននឹងកងទ័ពរៀតណាមចូលមកដល់ ឈុន ដល បានទៅ  
វាលពិឃាត ជើងឯក ។ ជាមួយគ្នានេះ ឈុន ដល បាននិយាយថាបុគ្គលិករបស់មន្ទីរស-២១ម្នាក់  
បានបញ្ជូនគាត់មកជើងឯក ដើម្បីកប់សាកសព ។

ចម្លើយរបស់ ឈុន ដល បានធ្វើឲ្យលោកប្រធានចៅក្រមចាប់អារម្មណ៍ ហើយក៏បន្តសួរ  
សំណួរបន្ថែមទៀតថាតើអ្នកយាមធ្វើយ៉ាងដូចម្តេចចំពោះសាកសពអ្នកទោស ។ ឈុន ដល បានផ្តល់  
សក្ខីកម្មថា នៅថ្ងៃមួយប្រហែលជាម៉ោងប្រាំមួយល្ងាច គាត់ត្រូវបានគេប្រាប់ឲ្យទៅ ជើងឯក ដើម្បី  
កប់សាកសពអ្នកទោស ។ ឈុន ដល បានរៀបរាប់ពីរណ្តៅដែលមានទំហំបីម៉ែត និងជម្រៅពីម៉ែត ។  
នៅពេលដែលគាត់ឈរក្នុងរណ្តៅនោះ វាមានកំពស់ត្រឹមករបស់គាត់ ។ ឈុន ដល បានបញ្ជាក់បន្ថែម  
ទៀតថា សាកសពទាំងអស់សុទ្ធតែគ្មានសៀកពាក់អ្វីទាំងអស់ (ស្រាត) ហើយបន្ទាប់ពីរណ្តៅពេញ  
ដោយសាកសព ក្រុមរបស់គាត់ដែលមានគ្នាប្រមាណបីទៅបួននាក់ចាប់ផ្តើមកាយដីលុបរណ្តៅ ហើយ  
គាត់បាននិយាយថា “ក្រុមរបស់ខ្ញុំបានចំណាយពេលប្រហែលពីម៉ោងដើម្បីលុបរណ្តៅមួយ ។” ឈុន  
ដល បានប្រាប់ថា គាត់បានកប់សាកសពអ្នកទោសតែមួយប៉ុណ្ណោះ ។

បន្ទាប់មកលោកប្រធានចៅក្រម បានអានប្រតិចារឹតនៃបទសម្ភាសន៍ដែលចៅក្រមស៊ើបអង្កេត  
បានធ្វើជាមួយ ឈុន ដល កាលពីថ្ងៃទី ១៨ មករា ឆ្នាំ២០០៨ ។ ចម្លើយរបស់ ឈុន ដល ដែល  
ផ្តល់ឲ្យនៅថ្ងៃនេះមិនស៊ីជម្រកគ្នាជាមួយនឹងចម្លើយដែលគាត់បានប្រាប់ចៅក្រមស៊ើបអង្កេតឡើយ ។  
ខណៈពេលដែល ឈុន ដល មិនបានពន្យល់ពីហេតុផលនោះ លោកប្រធានចៅក្រមបានគោរពសិទ្ធិ

សាក្សីក្នុងការមិនឆ្លើយ និងបានសម្រេចមិនចោទសួររូបន្តទាក់ទិននឹងបញ្ហានេះ ។ ក្រោយមក ខុច បាន ចេញយោបល់លើសក្ខីកម្មរបស់ ឈុន ផល ដោយនិយាយថា គាត់ទទួលស្គាល់ថា ឈុន ផល ពិតជា អ្នកយាមមន្ទីរស-២១ម្នាក់មែន ។

ក្រោយពីសក្ខីកម្មរបស់ ឈុន ផល បានបញ្ចប់ទៅ អង្គជំនុំជម្រះនឹងកោះហៅសាក្សីបន្ទាប់ ទៀត គឺ សំ ម៉េត អាយុ ៥១ឆ្នាំ មកពីខេត្ត កណ្តាល ។ សំ ម៉េត បានចូលបដិវត្តនៅឆ្នាំ១៩៧៣ និងបានចូលវាយក្នុងសមរក្ខមិជាច្រើនលើកដែរ ។ មុននឹងក្លាយជាអ្នកយាម កុកដុមជេង ជាកុកមួយ ដែលបង្កើតឡើងមុនមន្ទីរស-២១បានកកើតឡើង សំ ម៉េត ត្រូវបានបង្រៀនពីវត្តហ្វឹកហ្វឺនទ័ព និងវត្ត បំពាក់បំប៉ននយោបាយរយៈពេលប្រាំបីខែ ។

សំ ម៉េត បានរៀនត្រឹមតែថ្នាក់ទីមួយ ហើយគាត់មិនចេះអាន និងសរសេរទេ ។ រវាងឆ្នាំ ១៩៧៧-១៩៧៨ ខ្មែរក្រហមបានបញ្ជូនអ្នកដែលចេះអាន និងសរសេរឲ្យធ្វើជាអ្នកសួរចម្លើយ ចំណែកឯអ្នកមិនចេះអាន និងសរសេរត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យធ្វើជាអ្នកយាម ។ ដូចអ្នកយាមដទៃទៀតដែរ សំ ម៉េត ក៏បានធ្វើស្រែនៅកុក ព្រៃស មុននឹងការដួលរលំនៃរបបខ្មែរក្រហម ។

សក្ខីកម្មរបស់ សំ ម៉េត នឹងបន្តនៅថ្ងៃទី១១ ខែសីហា ឆ្នាំ២០០៩ ។